





«درست نویسی و متن پژوهی توصیفی»

پایه ۳

معاونت آموزش و پژوهش حوزه علمیه اصفهان

فهرست مطالب:

۹	در آمد
۱۱	مقدمه
۱۷	بخش اول: ادبیات فارسی
۱۹	فصل اول: تعریف ادبیات
۲۳	۱- خیال
۲۴	۲- زیبایی
۲۵	۳- احساس و عاطفه
۲۷	۴- نوآوری و ابداع
۲۹	۵- پیام و تعهد
۳۳	فصل دوم: موضوع ادبیات
۳۵	فصل سوم: کارکردهای ادبیات فارسی
۳۹	فصل چهارم: خدمات متقابل اسلام و ادبیات فارسی
۴۹	فصل پنجم: نمونه‌های نثر فاخر ادبیات فارسی
۴۹	سیاست نامه
۵۰	تفسیر کشف الاسرار
۵۱	گلستان
۵۳	تذکره الاولیاء
۵۵	بخش دوم: زبان فارسی
۵۷	فصل اول: تعریف زبان فارسی
۵۹	فصل دوم: اهمیت زبان
۶۱	فصل سوم: زبان نهادی اجتماعی
۶۳	فصل چهارم: منشأ زبان
۶۷	فصل پنجم: نقش‌های دستوری

۶۸	الف : مفعول
۶۸	ب : مُتَمِّم
۶۸	ج: افعال ربطی، مُسَنَد و مُسَنَدُ الیه
۶۹	د: اضافه، ترکیب وصفی، ترکیب اضافی:
۷۱	فصل ششم: درست نویسی
۷۹	فصل هفتم: غلط نویسیم

۸۵	بخش سوم: آشنایی با نویسندگی
۸۷	فصل اول : راه‌های پروردن معانی
۸۸	۱- تعریف
۹۰	۲- توصیف
۹۳	۳- استدلال
۹۶	۴- بررسی علل و نتایج
۹۸	۵- استشهاد
۱۰۱	۶- مقایسه
۱۰۳	۷- تقسیم بندی
۱۰۵	۸- مکالمه و مناظره
۱۰۹	فصل دوم: انواع نوشته
۱۰۹	۱. خاطره نویسی
۱۱۳	۲. سفرنامه
۱۱۵	۳. نامه نگاری
۱۲۲	۴ - داستان نویسی
۱۲۲	۴-۱- داستان
۱۲۶	۴-۲- رمان
۱۲۷	۴-۳- داستان کوتاه
۱۲۸	۴-۴- داستان کوتاهِ کوتاه Short Short Story

۱۲۹	۵ - روزنامه
۱۳۴	۶ - گزارش نویسی
۱۳۵	۶-۱- گزارش و انواع آن
۱۳۵	۶-۱-۱- گزارش سالیانه
۱۳۶	۶-۱-۲- گزارش اطلاعی
۱۳۷	۶-۱-۳- گزارش مصاحبه
۱۳۷	۶-۱-۴- گزارش در حال اجراء (در حال پیشرفت)
۱۳۸	۵-۱-۵- گزارش پژوهشی
۱۳۸	۵-۱-۶- گزارش پروژه دانشجویی
۱۳۹	۷ - مقاله تحقیقی
۱۴۱	۸ - بررسی و نقد

۱۴۷	بخش چهارم: شیوه نامه توصیف متن
۱۵۰	فصل اول: اصول متن پژوهی توصیفی
۱۵۱	فصل دوم: مراحل متن پژوهی توصیفی
۱۵۴	فصل سوم: سوالات نوزده گانه
۱۵۷	فصل چهارم: گزارش توصیفی کتاب